







CURSO RENDER CON VRAY 7.1

En este curso se aprenderá a utilizar el motor de render " Vray 7.1 para 3DSMAX " para crear renders realistas. El objetivo es que el alumno aprenda a utilizar todas las herramientas de Vray, tales como configuración, materiales e iluminaciones tanto Diurnas y Nocturnas en escenarios de Interiores y Exteriores.

Como adicionales aprenderemos Photoshop para realizar la Post Producción de nuestros renders y modificar nuestras imágenes finales. Por último aprenderemos a realizar "Archivos 360 Interactivo" con el Software Pano 2VR.



Características Generales:

- Curso en modalidad: Presencial y Online.
- Duración del curso: 16 Horas lectivas.
- Programas: 3D MAX 2025 / PHOTOSHOP / PANO 2VR.
- Pluging: VRAY 7.1 / SOLIDROCKS / XSMP.
- Material de Trabajo: HDRI / IES /Programas y Pluging a utilizar.
- · Instalación de los Programas y Pluging.
- Video Tutoriales en HD de cada clase.
- Asesoría Permanente.
- · Certificación del Curso.





- Tema 01: Introducción a Vray 7.1
 - Introducción a Vray 7.1
 - Configuración de Vray "Solid Rocks"
 - Creación de cámara y Parámetros
 - Creación de Luces y Parámetros
 - Materiales Vray "Diffuse Reflect-Refract - Mapas y más"
 - Utilización de XSMP
 - Post Producción Básica con Vray
 - Creación de Iluminación Vintage "SALA"

Tema 02: Iluminación de Sala y Cocina "Diurno"

- Configuración para render de Prueba
- Técnica de Iluminación de Interior Diurno
- Iluminación con HDRI, les, luces de apoyo y Detalle
- Aplicación de Materiales
- Configuración de Render Final





- Aplicación de Materiales II (Tutorial)
- Configuración de Render Final (Tutorial)

Tema 04: Iluminación de Dormitorio (Nocturno)

- Configuración para render de Prueba
- Técnica de Iluminación de Interior Nocturno
- Diferentes tipos de iluminaciones nocturnas:
 "TV Fogata Dicroico Lámpara Colgantes
 - Falso techo aplicando LightMix."
- Aplicación de Materiales III (Tutorial)
- Configuración de Render Final (Tutorial)





- Técnica de Iluminación de Exterior Diurno
- Exterior Diurno: (HDRI Vray Sun Vray Sky)
- Creación de cesped
- Técnica de Optimización (Vray Proxy)
- Aplicación de Materiales de Exterior
- Configuración de Render Final.

Tema 06: Iluminación de Exterior Nocturno

- Configuración para render de Prueba
- Técnica de Iluminación de Exterior Nocturno
- Iluminación Nocturna aplicando LightMix.": (HDRI -Luces Reales y Detalles)
- Creación de Vegetación
- Aplicación de Materiales de Exterior
- Configuración de Render Final





- Tema 07: Post Producción "Photoshop"
 - Introducción a Photoshop
 - Post Producción Avanzado
 - Render Elemento: Vray Wire Color Vray Light Select - Vray Dirt - Vray Reflect y más
 - Técnica de Aplicación de Vray Element en Photoshop.
 - Retoque de render con Camera Raw

Tema 08: Técnica de Presentación 360°

- Generar Imagen 360 "3D MAX & Vray"
- Introducción a Pano2VR
- Creación de 360 Básico
- Creación de 360 Interactivo





Tema 10: Render en video

- Renderizado para recorridos virtuales
- Exportación de Video.

Tema 11: Tema Libre

- Configuración Manual de Vray 7.1
- Vray Clipper
- Preguntas finales.



Instructores:



Luis Alexander Rojas Guevara

Instructor y Gerente de Master Illusion, con más de 12 Años de experiencia laboral en la industria de Diseño 3D y de Instructor.

Ruth Shirley Guerrero Salinas

Decoradora de Interiores e Instructora 3D, con más de 10 Años de experiencia en el campo de Enseñanza y Diseño 3D.







www.masterillusion.com

- **994 684 209**
- f/Escuela3D.MasterIllusion
- /cursos3dmax_masterillusion
 - /MasterIllusion

Jr. Juan Castilla 929 Zona D S.J.M. Lima -Perú

